

Turma: DAE01104 - ESTILÍSTICA APLICADA A LITERATURA (2021.2 - T01)**PLANO DE CURSO**

Nesta página é possível visualizar o plano de curso definido pelo docente para esta turma.

METODOLOGIA DE ENSINO E AVALIAÇÃO**Metodologia:**

- Leitura e discussão em sala de textos teóricos;
- Laboratório de Leitura: estudo comparado dos textos teóricos com textos criativos.

Procedimentos de Avaliação da Aprendizagem:

Nosso processo avaliativo terá como base a **Resolução n.º 338, de 14 de julho de 2021**, que “Regulamenta o processo de avaliação discente dos cursos de graduação da UNIR”:

1. A avaliação discente nos cursos de graduação da UNIR, nas modalidades presencial e a distância, deve ser preferencialmente de **natureza diagnóstica e formativa**, considerando as múltiplas metodologias de ensino-aprendizagem e da inovação tecnológica”.
2. A avaliação da aprendizagem deverá realizar-se de **forma contínua**, ao longo do período letivo, conforme o planejamento das diversas atividades didáticas, levando em consideração as especificidades apresentadas no Projeto Pedagógico do Curso e Plano de Ensino.

Avaliação contínua: a avaliação da performance do discente na disciplina em qualquer atividade também levará em conta:

- 1. **a frequência**, com acompanhamento registrado no SIGAA;
- 2. **Participação** nas discussões dos textos e temáticas propostas nas aulas. É mister informar que as discussões serão previamente agendadas e pensadas em comum acordo com a turma;
- 3. **Entrega** das atividades nos prazos estabelecidos. As atividades também levarão em conta as múltiplas possibilidades metodológicas oferecidas pela plataforma SIGAA. Serão utilizados vídeos, textos, canções, etc. Nosso foco, ao explorar um campo vasto de atividades, é favorecer as múltiplas inteligências dos discentes.
- 4. **Habilidade** de o acadêmico articular os aportes teóricos e críticos aos sentidos presentes nos textos criativos;

Assim, o aproveitamento é construído em etapas, de maneira cumulativa, considerando as singularidades dos discentes, e abrindo

caminhos para revisar o percurso proposto. Nossas atividades poderão ser presenciais ou extraclasse; sobre o registro dessas atividades, dar-se-á no menu Turma Virtual-SIGAA e envio de arquivos pelo WhatsApp, ou por e-mail;

6.2 Da matéria avaliativa

- **Avaliação contínua –**
- **Atividade Avaliativa I –**
- **Atividade Avaliativa II –**

- A proposta de avaliação poderá ou não sofrer alteração e está condicionada à resposta apresentada pelos acadêmicos no decorrer da disciplina.

Horário de atendimento:

Programa atual do componente

PROGRAMA

Programa atual do componente: 

CRONOGRAMA DE AULAS

Início	Fim	Descrição
26/04/2022	26/04/2022	Aula 1 Apresentação do Plano Curso
03/05/2022	03/05/2022	Aula 2 Abc da Literatura
10/05/2022	10/05/2022	Aula 3 - Laboratório de Leitura
17/05/2022	17/05/2022	Aula 4 - Denotação e Conotação
24/05/2022	24/05/2022	Aula 5 - Laboratório de Leitura
31/05/2022	31/05/2022	Aula 6 - Estranhamento e Singularidade na construção da imagem: a
07/06/2022	07/06/2022	Aula 7 - Análise estilística de textos e canções.
14/06/2022	14/06/2022	Aula 8 - 1 avaliação
21/06/2022	21/06/2022	Aula 9 - Variações acerca de modulação no trabalho da arte;
28/06/2022	28/06/2022	Aula 10 - Análise estilística de textos e canções.
05/07/2022	05/07/2022	Aula 11 - Laboratório de Leitura
12/07/2022	12/07/2022	Aula 12 - Poesia e pensamento abstrato: as concepções da construção do
19/07/2022	19/07/2022	Aula 13 A relação entre a função poética e as demais funções da linguagem;
26/07/2022	26/07/2022	Aula 14 - O método estilístico e seus principais teóricos;
02/08/2022	02/08/2022	Aula 15 - O método estilístico e seus principais teóricos;
09/08/2022	09/08/2022	Aula 16 - 2 avaliação

AVALIAÇÕES

Data	Descrição
14/06/2022	1ª Avaliação
02/08/2022	2ª Avaliação

Referência consta na biblioteca

REFERÊNCIAS BÁSICAS

Tipo de material	Descrição
------------------	-----------

REFERÊNCIAS COMPLEMENTARES

Tipo de material	Descrição
------------------	-----------

Tipo de material	Descrição
Revista	Belas Infiéis
Revista	Veredas
Livro	★ GUIRAUD, Pierre Mackay. A estilística . 2. Mestre Jou, 1978. 166. (Estudos Literários)
Livro	★ POUND, Ezra. ABC da literatura . 6. Cultrix, 1989. 218. ISBN: 8531600014.
Livro	★ MARTINS, Nilce Sant'Anna. Introdução à estilística a expressividade na língua portuguesa . 3ª. T. A. Queiroz, 2000. 259. (Biblioteca Universitária de Língua e Lingüística, 8) ISBN: 8571820708.
Livro	★ JAKOBSON, Roman; ET.AL, Edília Coelho Gracia Lingüística e comunicação . 20. Cultrix, 2005. 162.
Livro	Cohen. Estrutura da Linguagem Poética . . Cultrix. 1973
Livro	★ PASCOAL, ISABEL (Elaboração). Teoria da literatura - II textos dos formalistas russos apresentados por Tzvetan Todorov . 186. (Signos)
Livro	Candido. O Estudo Analítico do Poema . . Humanitas. 1996